

**Fondat°**  
*Bernheim*

**RAPPORT  
D'ACTIVITÉS  
2025**

**ÉDITO** P.4

**VISION/MISSION** P.6

**ACTION** P.7

**FOCUS RENFORCER** P.8

**FOCUS RELIER** P.10

**PROJETS SOUTENUS  
EN 2025** P.12

**PROJETS HISTORIQUES** P.40

**ÉMILE BERNHEIM** P.44

**2025 EN CHIFFRES** P.45

**L'ÉQUIPE** P.46

## ÉDITO

**Comment continuer à faire société, ensemble ?** Cette question a traversé l'année 2025 et a guidé, plus que jamais, les actions et les réflexions de la Fondation Bernheim.

L'année écoulée s'est révélée particulièrement éprouvante pour le monde associatif du secteur jeunesse. Les organisations que nous soutenons ont évolué dans un contexte marqué par une accumulation de défis qui affectent directement les jeunes comme les structures qui les accompagnent. La santé mentale des jeunes continue de se fragiliser, leur capacité à développer un sens critique est mise à l'épreuve par l'omniprésence des réseaux sociaux et par le développement rapide de l'intelligence artificielle, tandis que les nouvelles venues du monde sont souvent anxiogènes et porteuses de violence. À ces réalités s'ajoutent un contexte d'austérité budgétaire et l'absence prolongée de gouvernement bruxellois en 2025, qui ont encore complexifié le travail quotidien des associations sans but lucratif actives auprès des jeunes.

Dans un tel contexte, choisir le vivre-ensemble n'a rien d'évident. C'est un engagement. Un effort quotidien. Celui de continuer à faire un pas vers l'autre, même lorsque le dialogue est difficile. Celui de croire que la rencontre, l'écoute et la création de liens peuvent transformer nos différences en richesses. Ces convictions sont au cœur de l'action de la Fondation Bernheim et du soutien que nous apportons à nos partenaires.

En 2025, notre programme de renforcement des asbl a atteint sa vitesse de croisière après une phase de mise en route. Convaincus que l'impact à long terme passe par des organisations solides et outillées, nous avons choisi d'accompagner les asbl au plus près de leurs besoins à travers trois types de propositions complémentaires. Nous avons développé des formations collectives sur des enjeux communs tels que la recherche de financements, la gouvernance ou la digitalisation. Nous avons également proposé des workshops favorisant le partage de connaissances et d'expertises, ainsi que la recherche de mutualisations entre organisations. Enfin, nous avons renforcé notre accompagnement individuel, de manière ad hoc, afin de répondre aux besoins spécifiques de chaque structure.

Parallèlement, nous avons poursuivi notre travail de mise en réseau en regroupant des asbl actives sur des problématiques similaires au sein de « clusters ». Ce travail collectif s'est révélé particulièrement riche en enseignements et en perspectives de collaboration. Le premier collectif, initié dès 2022 autour des questions d'insertion socioprofessionnelle par le sport, illustre pleinement cette dynamique. Le collectif formé par Play4Peace, Sport2be, BXBrussels et FEFA s'est consolidé au fil des années et a franchi une étape importante en engageant, en 2026, sa première employée. Cette évolution permettra de fédérer davantage le secteur, d'élargir le nombre d'organisations participantes et de mieux faire connaître les pratiques développées sur le terrain.

À la Fondation Bernheim, nous œuvrons chaque jour pour contribuer à une société plus tolérante, plus juste et plus solidaire. Une société où l'on prend le temps de comprendre plutôt que de juger, de relier plutôt que d'opposer. Ce rapport annuel témoigne de la résilience, de l'engagement et de la créativité des associations que nous soutenons, ainsi que de la confiance qui nous unit.

À l'aube de 2026, nous faisons le choix de rester fidèles à ces valeurs : l'audace de rester ouverts, la force de créer du lien et l'optimisme nécessaire pour continuer à croire en un avenir commun ●

– **Mathias Dewatripont**  
Président

– **Anne-Catherine Chevalier**  
Directrice



## NOTRE VISION

Notre vision de l'avenir est celle d'une **société plus équitable** dans laquelle **chaque jeune peut réaliser son plein potentiel** et mener une vie épanouissante **en y trouvant sa place**.

## NOTRE MISSION

Notre mission est de **mobiliser toutes nos ressources** pour **aider les acteurs sociaux** à contribuer à la construction d'une société plus équitable par et pour les jeunes bruxellois.es les plus vulnérables.

La Fondation fait le choix de focaliser son attention sur les structures qui accompagnent **les jeunes bruxellois.es en situation de vulnérabilité socio-économique et/ou culturelle** qui font face à des obstacles supplémentaires dans leur parcours.

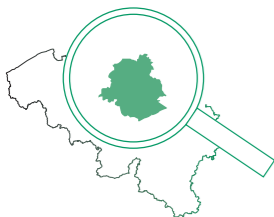
La Fondation se focalise sur trois **leviers d'action** identifiés comme prioritaires par les acteurs de terrain :

→ **le développement des « soft skills »** des jeunes (confiance en soi, connaissance de soi, capacité à s'exprimer, adaptabilité...);

→ **le renforcement du capital socio-culturel** des jeunes (construction d'un réseau, compréhension des codes culturels, élargissement de leur environnement, découverte de personnes et parcours inspirants, ...).

→ **la lutte contre les discriminations liées** à l'origine socio-culturelle (respect, valorisation et compréhension des différences, participation de tous et toutes...)

La Fondation a choisi de focaliser son action sur un territoire limité afin de **cultiver une relation de proximité avec les acteurs locaux**, de **renforcer les liens et la coopération entre eux**, et de capitaliser sur l'expertise précieuse accumulée au fil des années **concernant les enjeux propres à cette région**.



**La région de Bruxelles-Capitale est la plus pauvre de Belgique :** 37,6%<sup>1</sup> de la population est à risque de pauvreté ou d'exclusion sociale, soit environ 85 000 jeunes. C'est aussi une ville d'une **grande richesse culturelle**, où près de 190 nationalités différentes cohabitent. Face à ce constat, la Fondation a choisi de concentrer son action sur cette région, où les besoins sont particulièrement importants.

1. Fédération Wallonie-Bruxelles, Indicateurs de pauvreté en Fédération Wallonie-Bruxelles : état des lieux, octobre 2024.

## NOTRE ACTION

La Fondation Bernheim accompagne habituellement chacun de ses partenaires pendant 7 ans. Cet accompagnement prend plusieurs formes.

### FINANCER

**Nous offrons un soutien financier adapté aux besoins structurels des ASBL. Nous pensons aussi que le temps long est nécessaire pour les soutenir valablement.**

### RENFORCER

**Tout au long du soutien et sur base d'un diagnostic partagé, nous aidons chaque organisation à répondre à ses défis. À travers des formations collectives et des coachings individuels, nous amenons entre autres de l'expertise pour que nos partenaires puissent se développer sur des bases solides.**

### RELIER

**Nous relient nos partenaires entre eux et avec d'autres, en favorisant l'échange de bonnes pratiques, en cherchant des solutions ensemble et en stimulant les collaborations et les mutualisations.**

### RELAYER

**Nous souhaitons étendre notre impact au-delà du secteur associatif et contribuer à faire émerger un narratif positif sur les jeunes issu.e.s de la diversité dans le but de participer à la construction d'une société plus inclusive et permettre à tous les jeunes de trouver leur juste place.**

# RENFORCER : LES ATELIERS COLLECTIFS EN 2025

*Parmi les activités déployées afin de renforcer structurellement ses partenaires, la Fondation a organisé plusieurs ateliers et formations portant sur des thématiques centrales et prioritaires pour une gestion efficace et résiliente. Ces temps collectifs viennent ainsi compléter le travail individuel avec chaque partenaire mené par ailleurs.*



## RELIER : LES "COLLECTIFS" THÉMATIQUES EN 2025

*Le travail en collectif est un axe de travail important développé par la Fondation pour renforcer les liens entre ses partenaires. Une meilleure connaissance mutuelle permet l'instauration d'une dynamique de confiance et de collaboration plutôt que de compétition. Les échanges permettent le partage de bonnes pratiques et l'identification de synergies potentielles et de leurs bénéfices tant pour les jeunes que pour les structures elles-mêmes.*

### BRUSSELS SPORTS AND EMPLOYABILITY PLATFORM (BRUSEP)

**Membres:** FEFA,  
BxBrussels,  
Play4Peace,  
Sport2Be

**COLLABORATION  
DEPUIS MAI 2022**



*La BRUSEP rassemble quatre acteurs socio-sportifs qui partagent la conviction que le sport est un levier puissant de développement personnel et professionnel pour les jeunes bruxellois-es issu-es de milieux vulnérables.*

Riche de trois ans de collaboration, le collectif a précisé son ambition : fédérer les acteurs socio-sportifs, pour faire reconnaître le sport comme outil de développement personnel et d'employabilité des jeunes. En 2025, le collectif a franchi une étape majeure avec sa première levée de fonds et le premier recrutement, marquant une nouvelle phase de structuration et de pérennisation de leur collaboration.

### LE COLLECTIF CHANT CHORAL

**Membres:** Flagey Academy,  
Chorales Equinox,  
Singing Molenbeek / Chanter  
pour vivre ensemble

**COLLABORATION  
DEPUIS AOÛT 2024**



*Ces trois associations partagent un même objectif : rendre la pratique du chant choral accessible à tous·tes et en faire un outil d'épanouissement et de développement personnel pour les jeunes.*

Ensemble, elles ont pris part à un cycle d'accompagnement stratégique collectif de six mois. Ce travail commun leur a permis de repenser leur vision, leur mission et leurs activités respectives, tout en croisant leurs perspectives sur leur compréhension plus large de leur écosystème commun.

### LE COLLECTIF PAROLES DES JEUNES

**Membres:** Scan-R,  
Magma,  
Felobel,  
CitizenMotion

**COLLABORATION  
DEPUIS JUIN 2025**



*Ce collectif réunit des organisations engagées dans la valorisation des paroles des jeunes, la construction de leur esprit critique et leur participation citoyenne.*

Pour leur première année de travail commun, les structures ont organisé plusieurs rencontres inspirantes afin d'approfondir la connaissance des acteurs sur les manières de toucher les jeunes, diffuser au mieux leur parole, et les aider à développer un regard critique sur leur environnement médiatique.

# PROJETS SOUTENUS EN 2025 →

*Cette année, trente projets ont bénéficié du soutien de la Fondation Bernheim. Chacun, avec sa couleur, son identité et son ADN, apporte une réponse spécifique aux besoins des jeunes. Ensemble, ils forment un secteur foisonnant et remarquable tant par la richesse des idées que par la qualité des méthodes déployées.*

*Nous avons souhaité vous présenter nos partenaires en mettant en avant trois éléments : le cœur de leur travail, les constats auxquels leurs actions répondent (étroitement liés à la réalité des jeunes qu'ils accompagnent), ainsi que les éléments faisant la pertinence du projet aux yeux de la Fondation. Cette pertinence est à la fois liée aux problématiques sociétales identifiées ainsi qu'aux leviers d'actions stratégiques retenus par la Fondation Bernheim.*

## → COLLECTIF DÉSISTANCE

*Développer la résilience et la désistance des jeunes détenus et ex-détenus pour prévenir la récidive*



Collectif Désistance accompagne les jeunes détenus et ex-détenus de 18 à 30 ans vers une réinsertion sociale et professionnelle durable, avec l'objectif de prévenir la récidive. Créée en 2023, l'ASBL a développé un continuum d'accompagnements individuels et collectifs qui soutient les jeunes dès les premières réflexions sur « l'après » détention jusqu'à l'accès à l'emploi.

Ce parcours complet aide notamment à la reconstruction de la confiance en soi, la gestion du stress, la préparation aux démarches professionnelles et bien d'autres. Au fil de son développement, l'association a tissé de solides partenariats avec de nombreux acteurs dont les CPAS, le SPF Justice, Bruxelles Formation ou encore la Police fédérale. Ses locaux offrent également un espace d'ancrage sécurisant où les jeunes peuvent revenir à tout moment.

**Les jeunes justiciables sont souvent en situation de grande vulnérabilité et le passage en prison tend souvent à accentuer ces fragilités plutôt qu'à les réparer.**

**À Bruxelles, il n'existe aucune structure spécifiquement dédiée à la réinsertion des jeunes sortants de détention, alors que, sans accompagnement, la récidive est l'issue la plus probable. Ce projet répond à un besoin majeur et largement insuffisamment couvert.**

La dynamique collective autour de cette ASBL s'est confirmée, grâce à l'engagement constant de nombreux bénévoles et différentes parties prenantes ●



← Pour en savoir plus

## → MAISON BABEL

*Accompagner les mineur·e·s étranger·ère·s non-accompagné·e·s (MENA) et ex-MENA dans leur intégration sociétale*



Maison Babel propose un service d'accompagnement psychosocial global aux mineur.e.s étranger.ère.s non-accompagné.e.s (MENA) et ex-MENA en les épaulant dans les nombreux défis auxquels ils-elles font face pour s'intégrer dans la société.

Lors de sa création en 2016, Maison Babel a d'abord créé des **maisons de transit** pour héberger les jeunes après leur sortie des centres fédéraux, tout en les **préparant progressivement à vivre de manière autonome**. Elle a ensuite développé **Babel'Air**, un dispositif qui prolonge ce soutien pour les jeunes déjà en autonomie mais qui ont encore besoin d'un **appui ponctuel dans leurs démarches sociales, administratives ou juridiques**. Cet espace leur offre également un lieu de rencontre et une **communauté de pairs et d'aidants** sur laquelle s'appuyer.

**Une intégration durable dans un pays d'accueil ne se limite pas à l'obtention des papiers en ordre, un logement et un emploi: elle repose également sur un long travail d'apprentissage des codes et usages locaux, la constitution d'un réseau ainsi que d'un équilibre de vie soutenu par une bonne santé physique et psychologique.**

Conscient que le chemin vers l'autonomie est long, complexe et multifactoriel, l'équipe de Babel'Air mise sur un **accompagnement progressif et durable** (en moyenne sur 4 ans), afin de **prévenir les ruptures** dans le parcours des jeunes et leur garantir une construction stable et pérenne ●



← Pour en savoir plus

## → TCHAÏ

*Accueillir inconditionnellement les jeunes en exil dans un espace de répit, d'expérimentation et de découvertes*



Tchaï développe, depuis 2018, une alternative à l'école inédite à Bruxelles. Cette structure d'accompagnement pédagogique et psychosociale tente d'apporter aux jeunes en exil peu scolarisé.e.s une proposition réelle d'intégration sociétale adaptée à leurs besoins.

**En Belgique, on estime qu'une personne sur dix rencontre des difficultés de lecture et d'écriture, une réalité qui complique fortement la vie quotidienne: démarches administratives, accès à l'emploi, compréhension de documents essentiels, ou même communication avec les proches.**



← Pour en savoir plus

**Les adolescent.e.s en exil et analphabètes sont particulièrement vulnérables: souvent isolé.e.s, en souffrance sur le plan mental, et peu disponibles pour les apprentissages. Ces jeunes grandissent et se construisent malgré eux dans les marges de notre société et ont très difficilement accès aux services existants.**

Tchaï est l'un des rares acteurs à proposer une offre répondant à leurs besoins largement sous-couverts. L'ASBL propose un **accompagnement global, innovant et adapté** aux spécificités de ce public. Cet espace d'accueil « inconditionnel » est pour eux et elles une **première accroche à la société**, à travers un parcours scolaire, éducatif et collectif ●

## → DES RACINES POUR GRANDIR

*Remettre les jeunes sur les traces de leur histoire familiale, culturelle et revaloriser les diversités*



Des Racines pour Grandir est un **programme d'activités artistiques, éducatives et citoyennes** de plusieurs mois qui accompagne les jeunes dans l'**exploration de leurs origines**. Proposé en **milieu scolaire**, il contribue à améliorer le climat de classe en libérant les jeunes de ce qui peut peser sur leurs épaules et freiner leur scolarité.

**Ce projet s'est construit à partir du constat d'une institutrice enseignant à Bruxelles: les jeunes ne sont pas toujours disponibles pour apprendre, notamment de par leur manque de connaissance d'eux et elles-mêmes, de leur culture et de leur histoire familiale. Ce constat est d'autant plus important qu'une part importante de la population des écoles bruxelloises sont des jeunes avec plusieurs nationalités ou d'origine étrangère.**

Les ateliers collectifs explorent la généalogie, les objets, ainsi que les récits de vie et de voyage. Ils permettent aux jeunes de **mieux se connaître**, de comprendre les autres, et de situer les **expériences individuelles** de chacun dans une **histoire sociétale** plus large.

Ce projet innovant et unique en son genre est un **vecteur puissant d'ancrage, de tolérance et de cohésion sociale**. Ce parcours mobilise également de nombreuses compétences chez les jeunes, telles que l'ouverture, la créativité, la communication, la curiosité et la persévérance ●



← Pour en savoir plus

## → PELUCHE

*Briser le cercle vicieux des traumatismes subis par les enfants placé·e·s*



Peluche souhaite offrir à tous les jeunes placé·e·s de la **considération, du soutien et un lien affectif essentiel** à leur (re)construction.

**À Bruxelles, des centaines d'enfants grandissent dans des centres d'hébergement de l'aide à la jeunesse suite à une mesure judiciaire imposant un éloignement de leur famille. Marqués par des traumatismes tels que la négligence, la maltraitance ou la violence, ils·elles développent souvent des troubles qui affectent durablement leur santé mentale et physique.**

Depuis 30 ans, Peluche **sélectionne, forme et supervise des bénévoles** qui s'engagent dans les centres auprès des jeunes placé·e·s. L'ASBL leur propose un accompagnement scolaire individuel et des activités de loisirs. Ces bénévoles, par leur engagement, transmettent un message clé : que chaque jeune placé·e mérite au même titre que tous les autres jeunes, qu'on lui porte de l'attention. Ces adultes disponibles, fiables et

à l'écoute offrent un **cadre sécurisant et un lien privilégié** aidant les jeunes à **développer leur confiance en eux·elles et leurs compétences relationnelles** afin de préparer leur autonomie.

En effet, consciente des risques importants liés à la sortie des institutions (entre 18 et 20 ans), Peluche développe un accompagnement multidimensionnel et intensifié avant cette transition. Le but est de **minimiser les risques accrus d'errance et de vulnérabilité** auxquels les jeunes seront exposé·e·s après leur sortie de centre ●



← Pour en savoir plus

## → FELOBEL

*Former tou·te·s les jeunes à la prise de parole*



MEMBRE COLLECTIF PAROLES DES JEUNES

© Parlement Européen 2025

Felobel veut **aider tou·te·s les jeunes à développer leur aisance oratoire**, considérée comme un véritable **moteur d'émancipation** personnelle, professionnelle, citoyenne et culturelle.

Le cœur de métier de Felobel est la **formation à la prise de parole par et pour les jeunes**. L'association les rassemble autour d'un large éventail d'activités et de programmes allant de la structuration des idées à la gestion des émotions, en passant par le débat et l'improvisation. Mais cela ne s'arrête pas là : Felobel leur offre aussi **des tribunes** pour mettre ces apprentissages en pratique à travers des **événements d'une ampleur et d'une qualité remarquables**, comme les soirées EloMic, le concours Publiq ou encore le projet *La Voix des mémoires*.

Portée par de jeunes bénévoles, l'association touche un **public très diversifié** issu de tous les quartiers de Bruxelles. Elle est par ailleurs solidement **intégrée dans l'écosystème associatif bruxellois** au sein duquel elle multiplie les collaborations.

**La maîtrise du langage, étroitement liée aux codes culturels dominants, reste l'un des premiers facteurs de discrimination. Les jeunes en sont souvent conscients et sont très demandeurs de prendre part à ces formations.**

Offrir aux jeunes les outils pour s'exprimer, c'est leur donner des **clés d'inclusion, de confiance et favoriser leur participation citoyenne** ●



← Pour en savoir plus

## → MAGMA

*Favoriser la cohésion sociale grâce au dialogue et l'usage éclairé des outils numériques*



MEMBRE COLLECTIF PAROLES DES JEUNES

© Flo Définate

Magma a construit son ADN sur trois piliers : le **journalisme citoyen**, la **mixité sociale** et la **lutte contre la discrimination**. À travers des ateliers et animations d'expression citoyenne et d'exploration médiatique, Magma provoque des échanges entre des jeunes de tous horizons autour des sujets essentiels au vivre ensemble.

**Les écoles manquent cruellement d'outils et d'expertise pour accompagner les élèves dans la déconstruction des préjugés et la lutte contre les discriminations, des enjeux aujourd'hui intimement liés à leurs pratiques numériques. Les jeunes s'informent largement via les réseaux sociaux. Parmi les contenus qu'ils-elles y croisent : une multitude de sujets sensibles, allant de l'actualité aux relations intimes, souvent teintés d'idéologie et de désinformation.**

Le projet Media Lab en classe constitue une **réponse concrète, multidisciplinaire et créative** à ce besoin majeur. Ce programme d'un semestre offre aux jeunes **des repères, des clés d'analyse et un espace pour développer un regard critique**. Il permet aux jeunes d'aborder en vrai, de manière sensible et constructive, leurs interrogations et préoccupations sur les sujets d'aujourd'hui et de demain.

L'approche du projet est d'autant plus pertinente qu'elle **s'inscrit dans la durée et qu'elle mobilise pleinement les compétences créatives**. Autant d'éléments qui renforcent leur engagement et favorise un **impact durable** ●



← Pour en savoir plus

## → CITIZEN MOTION

*Éveiller l'esprit critique des jeunes  
à l'ère numérique*



MEMBRE  
COLLECTIF  
PAROLES DES  
JEUNES

À travers un doux mélange d'éducation aux médias, de création audiovisuelle et de citoyenneté active, Citizen Motion éduque et outille les jeunes à la consommation et à la production médiatique afin de les aider à devenir des acteur·rice·s éclairé·e·s du débat public.

Avec son média jeunesse *Molenzine*, implanté au cœur de Molenbeek, Citizen Motion offre aux jeunes un espace pour rêver, rencontrer et construire leurs productions à visée journalistique. Ici, les jeunes ne sont pas seulement « actif·ve·s » : iels **pilotent l'entièreté de la démarche**. Celle-ci mobilise de nombreux soft skills, de moins en moins sollicités ailleurs, comme **oser aller vers l'autre, cultiver sa curiosité, questionner, échanger et collaborer**.

Devant le micro pour interroger, derrière la caméra, à la technique ou au montage : chacun·e apprend à **trouver sa place** selon ses forces et appétences personnelles. Ces mises en action concrètes sont **structurantes et riches en enseignements : sur soi, sur les autres et sur les sujets traités**. Les jeunes reprennent par ailleurs du pouvoir sur leurs représentations et leurs récits. L'émergence de leurs voix, souvent absentes du paysage médiatique, contribue à **construire une société plus démocratique, inclusive et tolérante** ●



← Pour en savoir plus

## → SCAN-R

*Dompter les mots pour faire des vécus  
individuels des récits de société*



MEMBRE  
COLLECTIF  
PAROLES DES  
JEUNES

Scan-R est un **dispositif média actif** dans toute la Fédération Wallonie-Bruxelles et présent à Bruxelles depuis début 2025. Convaincue que la prise de parole est un outil d'émancipation, l'ASBL récolte la voix des jeunes et les accompagne afin de **renforcer leurs capacités d'expression**.

Scan-R intervient auprès de **publics très divers** et dans de nombreux contextes : jeunes suivi·e·s en santé mentale, milieu scolaire, maisons de jeunes, associations, etc., et à travers des formats pluriels qui vont de **l'atelier d'écriture à l'enregistrement de podcasts**, en passant par des **émissions radio journalistiques**. L'ASBL veille également à porter la parole des jeunes jusque dans les médias traditionnels.

Sa force réside notamment dans la capacité de ses animateur·rice·s à créer des « **safe spaces** » propices à **accueillir des récits parfois difficiles et à libérer la parole sur des sujets essentiels** : identités, relations intimes, expériences vécues, enjeux de société...

Dans un monde saturé de contenus numériques, où de nombreux échanges passent par les écrans, l'échange *en vrai* peut s'avérer un véritable défi, d'où la pertinence de cadres structurés et professionnels pour les accueillir. Ces **moments** peuvent s'avérer réellement **libérateurs, constructifs et vecteurs de confiance** pour les jeunes ●



← Pour en savoir plus

## → DÉBAGORA

*Expérimenter l'ensemble du processus démocratique*



Créé en 2022, le projet Débagora est né de la **collaboration entre plusieurs acteurs académiques** (UCL et ULB), **culturels et associatifs** (Jeunes & Citoyens, Infor Jeunes Bruxelles et le musée BELvue).

Son ambition était de **former les jeunes bruxellois-es aux enjeux politiques, au débat et aux processus démocratiques**. Travailler le politique, c'est embrasser des questions communes à travers des formes de dialogue telles que la délibération et le compromis. Une thématique particulière était choisie chaque année et travaillée par les jeunes grâce à un outil pédagogique auquel les enseignant-e-s formé-e-s avaient été préalablement formés. Conçu en 2021 dans le cadre de la recherche « Jeunes et Enjeux Politiques », cet outil a permis de mettre les jeunes en action et de **pratiquer une citoyenneté active** : mieux comprendre la politique, s'approprier des questions communes, **débattre et chercher le compromis**.

Au fil de **trois éditions ambitieuses**, Débagora a rassemblé des centaines de jeunes issu-e-s d'écoles de toute la capitale autour de débats portant sur des enjeux actuels qui les concernent dans leur quotidien.

Ce projet, initialement **distingué** par son **ADN collaboratif et interdisciplinaire**, a malheureusement **pris fin en juin 2025**, faute de financements dans un contexte politique complexe. Il a généré de nombreux apprentissages, notamment sur les défis du travail en collectif, qui se superposent souvent aux projets individuels portés par chaque acteur ●



← Pour en savoir plus

## → RÉCIPROQUE

*Remettre l'échange au cœur de la parole*



Réciproque a vu le jour il y a sept ans avec une mission claire dès le départ : **permettre à tout jeune de faire entendre sa voix**. Depuis lors, l'association **forme les jeunes à la prise de parole** et organise chaque année des **concours de joutes verbales**.

Pour Réciproque, prendre la parole en public, c'est **apprendre à écouter**, à **structurer ses idées**, à **gagner en assertivité** et, finalement, à développer son potentiel d'engagement. L'exercice du débat (« pour » ou « contre ») amène souvent les jeunes à défendre des positions contraires à leur opinion initiale, nourrissant ainsi leur esprit critique et leur capacité à **élargir leurs perspectives**.

Au fil de ces années, Réciproque a construit avec succès un **véritable continuum dans son accompagnement** en touchant les jeunes dans différents lieux (à l'école comme en dehors) et à plusieurs étapes de leur parcours (primaire, secondaire, jeunes adultes).

Grâce à sa **professionnalisation** et à la **diffusion de ses outils pédagogiques innovants**, de nombreux professeur-e-s ont également été formé-e-s, **démultipliant ainsi l'impact** de la structure ●



← Pour en savoir plus

## → DYCIE

*Intégrer des dynamiques citoyennes et démocratique dans le milieu scolaire*



Dycie (Dynamique Citoyenne à l'école) souhaite **améliorer le climat scolaire et lutter contre le décrochage** en soutenant l'engagement des jeunes dans leur école et **en favorisant des dynamiques plus citoyennes, démocratiques et collaboratives**.

À travers une démarche impliquant les élèves, les éducateur·ice·s et les enseignant·e·s, Dycie accompagne les écoles dans la mise en place de **pratiques qui prennent réellement en compte la parole des jeunes et les engagent dans les processus et activités de l'établissement**.

**Le milieu scolaire peine encore à offrir des espaces de dialogue constructifs et collaboratifs entre jeunes et personnel de l'établissement scolaire. Cela tient en grande partie à la nature même de l'école, majoritairement structurée de manière verticale et top-down, où la voix des élèves trouve difficilement sa place.**

En replaçant les jeunes au centre, Dycie renforce leur engagement et leur conscience d'être des acteur·rice·s à part entière, responsables de leur réussite comme de la vie collective de leur école et plus largement de la société ●



← Pour en savoir plus

## → DÉCLIC

*Ouvrir les perspectives des jeunes vers leur avenir professionnel*



Déclic accompagne **les jeunes issu·e·s de milieux vulnérables** dans la phase complexe de la **projection professionnelle**. Pour cela, l'association combine plusieurs leviers essentiels : la **découverte de la diversité des parcours possibles**, la mise en **relation avec des professionnel·le·s**, ainsi que le **développement de la confiance en soi** et de la conscience de ses propres capacités.

Déclic est particulièrement reconnu pour son **grand salon des métiers**. Cet événement offre aux jeunes une **occasion unique de rencontrer des professionnel·le·s**, de comprendre des parcours variés et d'élargir concrètement leurs horizons.

**De nombreuses trajectoires professionnelles sont souvent méconnues des jeunes moins favorisé·e·s. Ainsi, l'accès à un réseau et à des personnes inspirantes joue un rôle déterminant dès la phase de projection : on ne peut envisager que les possibilités dont on a connaissance.**

En complément de ce salon, Déclic propose plusieurs programmes destinés à **renforcer la connaissance de soi et la confiance en ses compétences**. Ces dimensions sont d'autant plus importantes lorsque les jeunes envisagent des choix professionnels qui s'éloignent des attentes de leur entourage ●



← Pour en savoir plus

## → CHASS'INFO

*Centraliser en un seul lieu les réponses aux nombreuses questions des jeunes en transition*



**Coopération. Efficacité. Accessibilité.** Ces trois mots résument la raison d'être du Chass'Info. Cette structure veut **centraliser en un seul lieu des réponses adaptées à un large éventail de problématiques rencontrées par les jeunes**, en réunissant des acteur·rice·s compétent·e·s dans les domaines du **social, du logement, de la santé, de la formation, de l'emploi ou encore de la vie familiale**.

**Son action part d'un constat : Bruxelles dispose d'une offre associative extrêmement riche, mais aussi très éclatée, spécialisée et peu lisible pour les jeunes. Cette fragmentation, compilée à de fortes inégalités d'accès à l'information, allonge le parcours entre le besoin d'un·e jeune et la solution disponible, laissant certain·e·s sans réponse adaptée.**

Chass'Info propose un modèle innovant, fondé sur la collaboration et la mutualisation, qui améliore l'efficacité des ressources existantes plutôt que de créer une offre supplémentaire.

Ce dispositif, **particulièrement pertinent pour les jeunes en transition** vers l'âge adulte, sera dès l'année prochaine repris et intégré par ses partenaires Samarcande et InforJeunes. En effet, faute de soutien public structurel, la structure de Chass'Info disparaîtra mais ses activités perdureront ●



← Pour en savoir plus

## → CAPITAL

*Apporter un changement systématique dans la lutte contre le chômage des jeunes à Bruxelles*



L'ASBL Capital, notamment connue pour son grand espace au cœur du 1000 Bruxelles, est un véritable **laboratoire social dédié à la mobilité socio-économique des jeunes**.

Grâce aux collaborations tissées avec l'**écosystème associatif** bruxellois et aux ponts qu'elle construit avec les entreprises, son lieu accueille une **multitude d'événements et de dispositifs**.

**À l'image de la diversité des parcours possibles, les besoins des jeunes sont pluriels : orientation, stages, engagement citoyen, développement de compétences, développement personnel,...** Ces dimensions sont à la fois des ingrédients essentiels et de véritables tremplins pour favoriser l'accès à l'emploi et l'autonomie. **De nombreux acteur·rice·s proposent des réponses et opportunités pertinentes, mais la mise en relation entre ces nombreuses offres et les jeunes s'avère souvent complexe.**

L'application innovante **Capital Connect** se veut une réponse directe à ce constat. Elle joue un rôle structurant en **centralisant dans une app l'ensemble des initiatives et opportunités destinées aux jeunes**. L'application permet de relier de manière ciblée et efficace chaque jeune aux opportunités répondant vraiment à leurs besoins et aspirations ●



← Pour en savoir plus

## → SINGING MOLENBEEK

26

*Mettre à profit la pratique du chant choral comme porte d'entrée vers un nouvel univers culturel*



MEMBRE  
COLLECTIF  
CHANT  
CHORAL

L'ASBL *Chanter pour vivre ensemble*, aussi connue sous le nom de *Singing Molenbeek*, repose sur une conviction forte : la musique, et en particulier le chant choral à l'école, est un formidable levier d'inclusion et d'émancipation pour les jeunes issu-e-s des quartiers les plus défavorisés de la capitale.

L'association propose des ateliers de chant gratuit tout au long de l'année, sur le temps de midi, dans plusieurs écoles situées en contexte socio-économique défavorisé. En collaboration avec ses partenaires, elle organise ensuite une série de concerts dans des lieux prestigieux, aux côtés de grandes figures du monde musical.

**La pratique du chant choral transmet aux jeunes des compétences précieuses : le sens du collectif, l'écoute, la discipline mais aussi la capacité à se dépasser. Plus largement, le chant devient une porte d'entrée vers un univers culturel auquel les jeunes et leurs familles ont peu accès.**

Les concerts organisés par l'ASBL en partenariat avec de grandes institutions sont des expériences fortes et mémorables : ils renforcent la confiance en soi, élargissent les horizons, et permettent aux jeunes de vivre des moments marquants dans des lieux qu'ils-elles n'auraient probablement jamais fréquentés autrement ●



Pour en savoir plus →

## → FLAGEY ACADEMY

27

*Offrir à toutes et tous les jeunes bruxellois.es une chance de développer leur potentiel artistique*



MEMBRE  
COLLECTIF  
CHANT  
CHORAL

Flagey, grande institution culturelle bruxelloise au rayonnement international, accorde une attention particulière à l'accessibilité de la culture pour tou-te-s. Dans cette logique, son programme Flagey Academy propose aux jeunes un parcours de chant choral gratuit, et porte avec l'ambition de faire de cette chorale le reflet de la diversité bruxelloise.

Pour y parvenir, Flagey Academy s'appuie sur des partenariats structurants avec des acteur-ric-e-s tel-le-s que Chanter pour vivre ensemble ou ReMuA, qui initient les jeunes au chant dans les écoles à indices socio-économiques plus faibles de la capitale. L'Academy organise aussi des cours de chant dans six écoles d'Ixelles. Les jeunes qui montrent un fort engagement ou potentiel sont ensuite invité-e-s à passer les auditions pour rejoindre le chœur de Flagey Academy.

Chaque participant-e s'engage dans un programme annuel, accompagné-e par des professionnel-le-s. Grâce à sa qualité et son exigence, les jeunes découvrent ce que la rigueur permet de construire collectivement. Les nombreux concerts auxquels iels participent tout au long de l'année renforcent leur confiance en eux et leur plaisir de se produire sur scène.

Le modèle de Flagey Academy est aujourd'hui reconnu pour sa valeur artistique et éducative. L'Academy fait aujourd'hui face à une demande croissante, un signal fort de l'intérêt grandissant tant des écoles que des jeunes et leur famille ●



← Pour en savoir plus

## → CHORALES EQUINOX

*Proposer une formation musicale d'excellence aux jeunes les plus fragilisés*

MEMBRE  
COLLECTIF  
CHANT  
CHORAL



Créée en 2012 sous l'impulsion de la **Chapelle Musicale Reine Élisabeth**, l'ASBL Chorales Equinox rend le chant choral accessible à des publics rarement invités à la musique classique. L'association propose des **chœurs à Bruxelles et dans d'autres provinces**, ainsi qu'à l'étranger. La chorale principale se situe à Saint-Gilles, mais l'action d'Equinox s'étend aussi à des résidences d'enfants placés, des institutions spécialisées ou autres lieux accueillant des jeunes issu·e·s des milieux défavorisés.

Le travail d'Equinox ne se limite pas à offrir quelques séances musicales : c'est **un engagement sur le long terme**. Les jeunes bénéficient de répétitions régulières, d'un suivi professionnel et d'un enseignement musical d'excellence. Cette immersion **favorise non seulement le développement de compétences**

**musicales** — sens de l'écoute, sensibilité harmonique, coordination — mais aussi **des qualités humaines** telles que la concentration, la patience, la confiance en soi et le travail collectif.

L'une des grandes forces de l'ASBL Chorales Equinox réside dans l'**équilibre** subtil qu'elle maintient entre l'**exigence artistique et la réalité sociale de ses publics**. En combinant excellence, inclusion et diversité culturelle, l'association offre à des jeunes souvent marginalisé·e·s **l'opportunité de s'épanouir, de développer un lien social** et de découvrir une voie d'expression et de partage ●



← Pour en savoir plus

## → ENNEABOOST

*Prendre conscience de son intelligence intra et interpersonnelle afin de développer sa résilience*



Enneaboost souhaite **rendre la connaissance de soi accessible à tou·te·s** grâce à l'outil de l'Ennéagramme.

L'ASBL propose des ateliers basés sur une **pédagogie progressive qui invite les jeunes à s'auto-observer** dans des situations simples du quotidien. Ils-elles découvrent ainsi leur profil « **ennéagramme** », une **grille de lecture fondée sur neuf structures de caractère** permettant de mieux comprendre ses réactions, ses motivations et ses modes de fonctionnement.

Au travers des partenariats et tests avec les associations de l'écosystème de la Fondation Bernheim, Enneaboost adapte et enrichit son outil pour qu'il soit pleinement pertinent et accessible aux publics les plus vulnérables.

L'intérêt de l'Ennéagramme réside autant dans l'intelligence de l'outil que dans l'effet qu'il produit : il éclaire **la connaissance de soi** et aide à **identifier ses forces internes**. Ces éléments deviennent ensuite **un ancrage et une véritable boussole pour se développer**, faire des choix éclairés et mieux faire face à l'adversité ●



← Pour en savoir plus

## → AFEV

*Lutter contre les inégalités de parcours grâce à la solidarité entre jeunes*



L'AFEV, l'un des plus grands acteurs du mentorat en France, développe depuis deux ans son action à Bruxelles. Cette association **lutte contre les inégalités de parcours grâce à la solidarité entre jeunes.**

Le mentorat AFEV repose sur **une relation individuelle entre un·e étudiant·e bénévole** (de 18 à 25 ans) **et un·e jeune** (de 5 à 18 ans) **en difficulté scolaire ou d'intégration.** Les binômes se voient chaque semaine. Cet accompagnement d'une durée d'un ou deux ans se déroule principalement au domicile du jeune ce qui permet d'impliquer également les parents (souvent primo-arrivants) dans la réussite éducative de leur enfant. Chaque séance dépend des envies et besoins individuels exprimés par le ou la jeune mentoré·e et par les partenaires éducatifs. Ce dispositif répond à un double besoin. Pour

les jeunes issu·e·s de milieux défavorisés, souvent premiers interprètes et médiateurs·trices de leur famille, **le mentorat (re)donne envie d'apprendre, et contribue à l'ouverture culturelle et la création d'un réseau local.** Pour les mentors, parfois eux-mêmes isolés ou en perte de sens, cette expérience est une opportunité de **s'ouvrir à d'autres réalités et de développer de nombreuses compétences, notamment relationnelles.**

En créant un **pont entre des univers qui se croisent rarement**, l'AFEV propose **un modèle de mentorat éprouvé, intelligent** et véritablement gagnant-gagnant ●



← Pour en savoir plus

## → MENTOR'SUP

*Soutenir la transition des jeunes entre l'enseignement secondaire et supérieur par le mentorat*



Backstage.network souhaite **renforcer les étudiant·e·s de l'enseignement supérieur en difficultés**, à travers son programme de mentorat « Mentor'Sup ».

**Le passage vers l'enseignement supérieur représente une étape complexe, en particulier pour les jeunes qui sont les premiers·ères de leur famille à rejoindre une université ou une haute école. Au-delà des défis académiques, ces étudiant·e·s doivent apprivoiser un nouvel environnement social et culturel, comprendre des codes implicites, développer des méthodes de travail adaptées et s'orienter sans disposer d'un large réseau capable de les guider. Ces écarts de capital socio-culturel impactent fortement la réussite.**

Pour répondre à ces enjeux, Backstage.network a développé ce programme de mentorat **Mentor'Sup** qui met en relation **des étudiant·e·s en situations de vulnérabilité avec des membres des réseaux alumni** des universités et hautes écoles. Ces duos tissent un lien et échangent conseils, expériences et ressources concrètes sur le système universitaire, la méthodologie, la gestion du stress, les diverses projections professionnelles...

Le mentorat est une méthode éprouvée, capable de **renforcer l'estime de soi, d'élargir les horizons** et de **donner aux jeunes les moyens d'avancer plus sereinement** dans leur parcours ●



← Pour en savoir plus

## → PLAY4PEACE

*Casser les barrières sociales et culturelles grâce au sport, à l'éducation et au mentorat*



MEMBRE  
BRUSEP

Créé en 2015, Play4Peace veut favoriser **l'inclusion sociale et la mise à l'emploi**, en accompagnant les jeunes de 16 à 28 ans dans leur **développement personnel et professionnel**. Son outil privilégié pour y parvenir ? Le **sport**, certainement, mais aussi **l'éducation**, et le **mentorat**.

L'association propose un large éventail d'activités : séances sportives (golf, boxe, course), formations, événements, mentorat, visites en entreprises, et parfois même des voyages. Ces initiatives s'inscrivent dans des **programmes structurés**, qui accompagnent les jeunes de manière **globale et pluridisciplinaire dans la durée** (minimum 1 an).

Au cœur de ce dispositif, il y a aussi la House4Peace, située à Molenbeek, ouverte 7j/7 et gérée par les jeunes eux-mêmes - elles-mêmes. C'est un lieu de vie, de travail, d'ancrage, de rencontre et de responsabilisation.

Mais ce qui rend réellement Play4Peace unique, c'est avant tout **une communauté**. Ce sont **des jeunes déterminé·e·s** qui avancent ensemble, se soutiennent et **se tirent vers le haut**. Au-delà des jeunes, l'association fédère également un **large réseau d'acteurs du monde de l'entreprise et de citoyen·ne·s engagé·e·s**. En emmenant physiquement les jeunes dans divers lieux de la capitale, elle crée des ponts, multiplie les interactions et ouvre des horizons nouveaux. Autant d'opportunités, couplées à une communauté qui **donne des ailes pour oser**, représentent un véritable tremplin dans un parcours ●



Pour en savoir plus →

## → BX BRUSSELS

*Développer le talent des jeunes sur et en dehors des terrains!*



MEMBRE  
BRUSEP

Fondé en 2013 par Vincent Kompany, le BX Brussels est un club de football qui s'appuie sur **le sport comme levier d'inclusion sociale et professionnelle** pour les jeunes issu·e·s de quartiers défavorisés de Bruxelles.

Leur mission : développer le talent des jeunes sur et en dehors des terrains. Le travail de l'AS-BL s'articule ainsi autour de deux piliers : **proposer du football abordable et de qualité**, et **aider les jeunes** dans leur intégration sociale et professionnelle **en les outillant pour faire face aux défis de la vie active**.

**BX Perspective**, pivot central du pilier d'intégration sociale et professionnelle, est un **programme structuré sur une période de quatre ans**, destiné aux jeunes footballeur·se·s âgé·e·s de 14 à 18 ans. Intégré au programme sportif, il **accompagne chaque joueur·se de manière collective et individuelle**, offrant ainsi une

expérience formatrice complète. Au travers d'ateliers mensuels de développement, l'intention est d'**éveiller la curiosité et la motivation** des jeunes, **tout en cultivant des compétences essentielles pour la mise à l'emploi** et en les **initiant aux codes du monde professionnel**.

Le **BX Brussels** s'investit également pour **l'égalité des chances** via des programmes et des événements **100% féminins**. Né d'années de travail d'un staff passionné et fidèle, **BX Femina** s'est construit saison après saison, avec une équipe première en progression sportive et une filière jeune en plein essor, devenant une structure majeure du football féminin bruxellois ●



← Pour en savoir plus

## → SPORT2BE

*Donner aux jeunes engagé·e·s et déterminé·e·s  
les outils pour se construire,  
avec une finalité claire: l'emploi.*



MEMBRE  
BRUSEP

Sport2Be aime **rêver grand** et ce grand rêve se construit jour après jour. Lancé en 2018 avec **une intention claire** « Du sport à l'emploi », Sport2Be a fait du chemin et se structure aujourd'hui autour d'un parcours en deux temps.

Pour les jeunes de 6 à 20 ans, des activités sportives gratuites, hebdomadaires et encadrées sont proposées sur plus d'une vingtaine de terrains à Bruxelles. Pour les 16 ans et plus, qui ont fait preuve de détermination et d'engagement, un **programme dédié** leur est proposé qui a pour finalité de les accompagner vers la première expérience professionnelle.

Du football au basket, en passant par la danse et la boxe, de nombreuses disciplines sont proposées. Sport2Be utilise ainsi **le sport** pour **développer le bien-être physique** des jeunes, renforcer leur confiance en eux-mêmes, et **développer des compétences** pouvant leur ouvrir des portes sur le marché de l'emploi. Ces activités sportives transmettent également **des valeurs indispensables à chaque parcours de vie** : l'engagement, l'effort et la persévérance, le respect de soi, de l'autre et des règles, la loyauté, l'esprit d'équipe, le dépassement de soi, la politesse, ...

Dès 16 ans, les jeunes assidu·e·s se verront proposer **un accompagnement vers l'emploi, du job étudiant au CDI**, selon leurs besoins du moment. Des trésors d'imagination sont déployés afin de permettre à ces jeunes de décrocher leur premier emploi, facteur déterminant d'intégration sociale et de stabilisation ●



Pour en savoir plus →

## → FOOTBALL-ETUDES-FAMILLES-ANDERLECHT (FEFA)

*Utiliser le football comme accroche pour soutenir  
un quartier fragile de manière systémique*



MEMBRE  
BRUSEP

Créée en 2005, l'ASBL communale Football-Études-Familles-Anderlecht (FEFA) œuvre à **la réussite scolaire et l'intégration des jeunes d'Anderlecht** en s'appuyant sur la pratique du football. Tout est déjà dit, ou presque, dans son nom.

**Le Football** constitue **une accroche** particulièrement efficace auprès des jeunes les moins favorisé·e·s, attiré·e·s par ce sport dont les bénéfices dépassent largement le bien-être physique : le foot offre des **moments de joie dans un quotidien souvent compliqué et permet aux jeunes de rêver**. Cette pratique leur apprend qu'ambition rime avec motivation et détermination.

L'attention portée aux **Etudes** est également centrale. L'ASBL propose un **suivi scolaire généralisé**, qui s'est progressivement élargi, à la demande des jeunes, vers un programme **complet de formation consacré à l'orientation et à l'insertion professionnelle des 18-25 ans**.

Consciente que la réussite d'un·e jeune est fortement influencée par sa situation familiale, FEFA offre également un **accompagnement psycho-social global aux Familles**, souvent confrontées à de multiples difficultés (mères célibataires, faibles revenus, enjeux d'intégration culturelle, etc.). L'ensemble de ces actions s'inscrit à **Anderlecht**, au cœur du quartier de Cureghem, autour de la gare du Midi, l'un des plus précarisés de la capitale.

Son approche pluridisciplinaire, son ancrage local et sa connaissance fine des réalités du public du territoire font de FEFA un **acteur incontournable et influant de ce quartier** ●



← Pour en savoir plus

## → MOVE WITH AFRICA

*Favoriser la rencontre, le partage et la citoyenneté mondiale grâce au voyage*



© Sophie Knapen

Depuis 2012, Move With Africa propose chaque année à une centaine de jeunes du 3<sup>e</sup> degré du secondaire un programme qui vise à **renforcer leur conscience citoyenne**, leur compréhension des enjeux globaux, et leur confiance en leur pouvoir d'agir pour la **construction d'une société plus démocratique, solidaire et ouverte aux autres cultures**.

Porté par sept **ASBL partenaires**, le projet invite les jeunes à participer à des activités tout au long de l'année portant sur les stéréotypes, le genre, la migration, les inégalités sociales ou encore la sécurité alimentaire. En fin d'année, ils et elles

partent pour un **séjour d'immersion dans un pays partenaire : Sénégal, Rwanda, Bénin ou Maroc**, selon l'ASBL qui les accompagne.

Ce voyage est généralement un moment charnière: il permet aux jeunes de rencontrer des jeunes de leur âge, d'échanger sur leurs réalités respectives et de **déconstruire leurs représentations du monde**. Cette **rencontre interculturelle** nourrit une compréhension plus fine des interdépendances mondiales.

Le programme favorise ouverture au monde, empathie, esprit critique, capacité de collaboration et participation citoyenne ; autant de compétences qui renforcent l'**autonomie des jeunes** et leur engagement dans la société ●



Pour en savoir plus →

## → CONFRONTER LE RACISME ANTI-NOIR.E.S

*Combattre le racisme, les préjugés et les discriminations envers les personnes racisées*



Le projet « Confronter le racisme anti-Noir.e.s » combine le savoir-faire du CEJI — actif depuis plus de 30 ans dans la recherche, la formation et la sensibilisation autour des notions d'identité, de croyances et de normes culturelles — avec l'expertise du CMCLD, engagé dans la **construction d'une conscience citoyenne décoloniale, libérée du racisme et de la négrophobie**.

**L'héritage de la pensée coloniale continue de se manifester par des formes persistantes d'agressions et de discriminations envers les personnes afrodescendantes. Le manque de contenus pédagogiques sur ces enjeux constitue par ailleurs un frein à l'information et à la sensibilisation, deux éléments pourtant indispensables pour bâtir une société belge réellement inclusive et équitable.**

Le projet met en place un **programme de formation destiné à doter les participant.e.s de stratégies pour identifier et combattre stéréotypes, préjugés et discriminations**. Les outils pédagogiques élaborés serviront ensuite de base pour former les jeunes, les travailleur.euse.s jeunesse, les services sociaux et les acteur.rice.s de l'éducation.

La pertinence du projet réside notamment dans l'apport d'une **expertise solide sur un sujet encore largement sous-documenté**, mais essentiel au vivre-ensemble et à la **lutte contre les inégalités structurelles** ●



← Pour en savoir plus

# → TEACH FOR BELGIUM

*Favoriser la réussite scolaire des jeunes quelle que soit leur origine socio-économique*



© Frideuse Soutsi

Teach for Belgium est un acteur incontournable du paysage éducatif belge, engagé pour que tous les élèves disposent des mêmes chances de réussite, indépendamment de leur origine socio-économique.

**À Bruxelles, les taux élevés de redoublement et les fortes disparités entre communes restent préoccupants. Le phénomène touche particulièrement les quartiers du « croissant pauvre » : 56,58 % des élèves du secondaire de Saint-Josse ont déjà redoublé, contre 25 % à Woluwe-Saint-Pierre. Ces écarts reflètent autant les dysfonctionnements du système scolaire que les inégalités qu'il contribue malgré lui à renforcer.**



Pour en savoir plus →

Les études montrent également que les jeunes peuvent perdre une partie de leurs acquis d'apprentissage durant les périodes de vacances. Pour accompagner ces élèves durant cette phase charnière, Teach for Belgium organise la **Zomer Academie d'Été (ZADE)** : deux semaines combinant des cours de remédiation le matin et des ateliers créatifs, culturels ou sportifs l'après-midi.

Ce programme complet ouvre les jeunes à de nouvelles perspectives (sport, codage, menuiserie, théâtre, éloquence...) et leur font également développer leur capital socio-culturel et leur soft skills, leviers clés qui influencent fortement l'accroche et la réussite scolaire ●

## → ABER

Le projet **ABER**, antenne bruxelloise d'éducation et de réinsertion, vise à **orienter et à réinsérer des jeunes de 15 à 21 ans vers une école ou une formation**.

Cette structure accueille des jeunes non affilié-e-s au système scolaire traditionnel et leur propose un **enseignement personnalisé, adapté à leur niveau et aux objectifs qu'ils-elles se fixent**.

L'accompagnement combine un suivi individuel et un travail collectif. Chaque jeune est amené-e à élaborer, affiner ou préparer son projet grâce à différents outils : pratiques artistiques, ateliers citoyens, stages en entreprise ou encore journées d'essai dans des ateliers d'institutions partenaires ●



← Pour en savoir plus

## → OUT OF THE BOX

**Out of the box** est un atelier pédagogique créatif qui accueille les jeunes de 15 à 19 ans en décrochage scolaire.

Durant une **période de 6 à 9 mois**, les jeunes sont guidé-e-s vers **une orientation future adaptée à leurs attentes et talents respectifs**, tandis que leurs parents et adultes responsables bénéficient de conseils pédagogiques lors de plusieurs réunions mensuelles.

Le programme repose sur une méthode originale dont les objectifs prioritaires sont le **développement d'une meilleure confiance en soi**, d'un bien-être permettant de **reconnaître les plaisirs de l'apprentissage** à travers **des activités pédagogiques spécifiques** ●



← Pour en savoir plus

**En Région de Bruxelles-Capitale, en 2024, 9,8 % des jeunes de 18 à 24 ans n'avaient pas obtenu de diplôme de l'enseignement secondaire et ne suivaient plus aucune formation.<sup>2</sup> Ce chiffre ne reflète pourtant qu'imparfaitement l'ampleur réelle du décrochage scolaire. Certains acteurs estiment en effet que jusqu'à 35 % des jeunes entre 15 et 25 ans décrochent à un moment donné de leur parcours d'un programme scolaire traditionnel.**

**L'enjeu est pourtant considérable. L'absence de diplôme constitue l'un des facteurs les plus déterminants du risque de pauvreté. En Belgique, ce risque atteint 36 % pour les personnes titulaires d'un diplôme de secondaire inférieur, descend à 19,7 % pour un diplôme de secondaire supérieur, et chute à 8,5 % pour les diplômé-e-s de l'enseignement supérieur.<sup>3</sup>**

Ces données soulignent la nécessité de proposer des **cadres d'apprentissage plus flexibles et mieux adaptés** aux réalités vécues par les jeunes. C'est dans cette perspective que, bien qu'elle n'intervienne habituellement pas sur ces thématiques relevant du secteur public, **la Fondation a choisi de soutenir à titre exceptionnel deux structures d'accompagnement des jeunes en décrochage**, qui avaient besoin d'un coup de pouce ciblé et ponctuel ●

2. Statbel, 2025

3. Fédération Wallonie-Bruxelles, Indicateurs de pauvreté en Fédération Wallonie-Bruxelles : état des lieux, octobre 2024.

# PROJETS HISTORIQUES →

*En accord avec sa volonté, la Fondation Bernheim accorde son soutien à trois projets qu'Émile Bernheim a initiés de son vivant. Tous trois répondent à des ambitions particulières, chères à notre fondateur, et à ce souci permanent de favoriser l'établissement d'une paix sociale durable.*

*Profondément marqué par la guerre, Émile Bernheim crée dans les années cinquante, avant même le traité de Rome, un prix européen. Il est en effet pour lui essentiel de promouvoir l'idée de la construction européenne dans l'esprit des jeunes. À cette époque, ce prix récompense des travaux qui apportent une contribution importante à l'étude des problèmes relatifs à l'intégration européenne. À la création de la Fondation, le prix se mue en Stage européen Bernheim, s'adaptant aux enjeux contemporains et respectant l'ambition de son fondateur d'œuvrer à une paix durable. Le Centre Émile Bernheim, créé en 1952, vient concrétiser la préoccupation d'Émile Bernheim, très impliqué au sein de l'Université Libre de Bruxelles, de réformer l'enseignement des affaires. Il lui apparaît en effet primordial pour l'avenir de rechercher les conditions d'une paix sociale durable, trouvant appui sur une répartition équitable des profits et une coopération harmonieuse des forces économiques en présence.*

*Enfin, la Fondation Belge de la Vocation, créée en 1963 et rebaptisée plus récemment Vocatio, répond à son ambition d'encourager la réalisation des aspirations individuelles, garantie d'une paix sociale durable. Émile Bernheim est en effet attentif à ce que chacun.e puisse trouver dans le milieu qui l'entoure les meilleures possibilités de répondre à sa vocation.*

## → STAGES EUROPÉENS BERNHEIM

*Promouvoir le rôle de l'Europe comme vecteur essentiel de paix à l'échelle mondiale*



En février 2025 s'ouvrait, pour la 23<sup>ème</sup> édition consécutive, l'appel à candidatures pour prendre part à ce stage unique en son genre. En effet, pour un·e jeune diplômé·e, **le Stage européen Bernheim permet d'observer la machine européenne de l'intérieur** en prenant part aux négociations, en se familiarisant à des dossiers concrets, en ayant accès aux coulisses de hauts lieux symboliques.

Conscient·es de ces privilèges, pas moins de **200 candidat·e·s issu·e·s de toutes les universités du pays ont tenté leur chance** et pris part au processus de sélection. En mai, le Jury Bernheim a proclamé lauréat·e·s de ce 23<sup>ème</sup> appel Hanaa El Hajji, Felix Rubbens, Armela Brocaj, Julie Le Clercq, Marie Moens et François Delait.

Depuis deux ans, les stagiaires sont d'avantage accompagné·e·s par l'équipe de la Fondation Bernheim dans le cadre d'un coaching groupé pour **les aider à tirer un maximum de cette expérience professionnelle et les outiller pour trouver leur voie.**

Ces stagiaires Bernheim sont par ailleurs aux manettes de l'organisation de l'évènement annuel de la communauté Alumni. Comme le veut la tradition, ce dernier accueille des acteur·trice·s clés de la construction européenne dans le cadre d'une soirée conférence. En 2025, c'est **Alexander De Croo, ancien premier ministre, et Adelaïde Charlier, activiste sociale et climatique**, qui nous ont fait l'honneur de leur présence ●

## → CENTRE EMILE BERNHEIM DE RECHERCHE INTERDISCIPLINAIRE EN GESTION (CEBRIG)

*Orchestrer des activités de recherche fondamentale interdisciplinaire*



En 2025, le CEBRIG a poursuivi sa **mission**, conçue comme **un trait d'union entre l'université et le monde économique** afin de mettre la recherche scientifique au service de la communauté entrepreneuriale.

Le centre mène des **recherches fondamentales et appliquées** dans toutes les disciplines des **sciences de gestion** et favorise fortement la **recherche multidisciplinaire**. Ses membres proviennent de domaines variés : gestion, économie, arts, histoire, philosophie, psychologie, sociologie, etc. Le centre **défend la liberté académique, la libre investigation et l'échange scientifique** comme bases essentielles de sa mission.

Dans le cadre de ses **activités opérationnelles**, le CEBRIG a poursuivi son engagement à ① **préserver un environnement de recherche**

stimulant et renforcer les interactions internes, notamment via les séminaires ; ② **augmenter le niveau des publications** ; ③ **développer son ouverture internationale et ses réseaux de collaboration** ; ④ **accroître la visibilité du centre auprès du grand public**.

Le soutien de la Fondation Bernheim permet au CEBRIG de concrétiser ses ambitions, notamment à travers **l'organisation d'événements** offrant aux **jeunes chercheurs-euse-s** des occasions de mener à bien leurs travaux et de les présenter. Ces initiatives contribuent à ancrer leurs recherches dans les **débats sociétaux contemporains**, tout en favorisant leur **diffusion**. Elles constituent également des espaces privilégiés pour renforcer les **réseaux d'échanges et de rencontres**, tant au niveau national qu'international ●

## → VOCATIO

*Soutenir la passion et l'ambition de jeunes talents pour concrétiser leur vocation*



© Nizan-Jacques De Neyer

Depuis 1963, Vocatio, fondation sœur de la Fondation Bernheim, partageant le même fondateur, **remet chaque année des bourses de 10.000 euros à de jeunes talents déterminé-e-s à poursuivre leur vocation**. Six domaines sont soutenus : sciences médicales, sciences et techniques, sciences humaines, arts de la scène, arts plastiques et métiers artisanaux. Près de 900 bourses ont été attribuées depuis sa création, **contribuant de manière décisive à l'épanouissement de jeunes belges qui façonneront la société de demain**.

Les obstacles à la réalisation d'une vocation sont multiples : limites financières, manque de réseau, déficit de confiance ou absence de modèles inspirants. Vocatio vise à **lever ces freins en apportant un soutien financier**, mais pas que. La fondation crée **une véritable communauté en favorisant l'échange d'expériences, de compétences et de contacts** entre les lauréat-e-s. Grâce à une **communication centrée sur le storytelling**, elle inspire également

d'autres jeunes à oser suivre leur voie. Vocatio souhaite étendre son impact auprès d'un public plus large au travers ses événements "Vocation Day", dédiés aux thématiques du financement, du réseautage, de la communication et du développement de projet.

En 2025, sous le parrainage de la Fondation Bernheim, Vocatio a notamment soutenu **Muna Traub, talentueuse cinéaste souhaitant relier les récits afrodescendants au continent européen** ●



← Pour en savoir plus

## UN ENTREPRENEUR VISIONNAIRE

Né en 1886, Émile Bernheim reprend en 1921 les rênes de l'Innovation, l'un des premiers « grands magasins » belges, fondé par sa famille. Il en fera l'un des fleurons de l'économie belge.

## UNE VOLONTÉ D'INNOVATION

Il voyait le cloisonnement comme un danger de notre civilisation, et entendait encourager l'échange d'idées et l'interdisciplinarité.

## UN ARTISAN DE PAIX

Marqué par la guerre, et soucieux de favoriser l'établissement d'une paix sociale durable, il souhaitait donner aux individus les moyens de se réaliser.

[Découvrez la vie d'Émile Bernheim, de l'homme à la Fondation sur notre chaine youtube !](#)



## UN HUMANISTE ÉCLAIRÉ

Il souhaitait œuvrer en faveur d'une plus grande solidarité afin de combattre les inégalités sociales et accordait une attention toute particulière à la jeunesse.

Sans héritier et doté d'un sens profond du bien commun, il finalise les grandes idées de sa Fondation d'Utilité Publique en 1974 par la rédaction de son testament. Il décède en 1985. La Fondation devient opérationnelle en 1999 suite au décès de son épouse.

Sa pensée raisonne encore au plus proche des réalités du monde actuel, et guide le travail de la Fondation ●

# 2025 EN QUELQUES CHIFFRES

## PARTENAIRES

30 ASBL

8 NOUVEAUX SOUTIENS

5 FINS DE SOUTIENS (2019-2025)

2 PROJETS HISTORIQUES

STAGES EUROPÉENS BERNHEIM  
23ÈME ÉDITION

6 BOURSIERS SÉLECTIONNÉS

196 DOSSIERS CANDIDATURES

132 ALUMNI

## JEUNES

10.000+ JEUNES  
TOUCHÉ-E-S PAR L'INTERMÉDIAIRE  
DE NOS PARTENAIRES.

## RELIER - RENFORCER

32 VISITES DE TERRAIN

40 SUIVIS INDIVIDUELS  
APPROFONDIS

3 COLLECTIFS D'ASBL INVESTIES

8 FORMATIONS COLLECTIVES

5 ATELIERS EN INTELLIGENCE  
COLLECTIVE

9 EXPERTS INTERVENANTS

## PROFESSIONNALISATION

27 PARTICIPATIONS À DES  
CONFÉRENCES ET SÉMINAIRES

22 RENCONTRES AVEC DES  
EXPERTS & ACTEURS DE TERRAIN

## COMMUNICATION

2.500 ABONNÉS EN FIN  
D'ANNÉE (LINKEDIN)

150.000+ IMPRESSIONS  
CUMULÉES (POST LINKEDIN)

## FINANCES

1.808.729 € SOUTIEN  
ACCORDÉ AUX ASBL

207.050 €  
RELIER-RENFORCER

200.000 € FRAIS  
DE FONCTIONNEMENT

## ÉQUIPE OPÉRATIONNELLE

### MANAGING DIRECTOR

Anne-Catherine Chevalier

### ASSOCIATE DIRECTOR

Sophie Dessilly

### JUNIOR PROGRAM MANAGER

Elise De Koninck

### FINANCE AND

### ADMINISTRATIVE OFFICER

Céline Chevalier (→ avril)

Catherine Le Riche (avril →)

## ORGANE D'ADMINISTRATION

### PRÉSIDENT

Mathias Dewatripont

### VICE-PRÉSIDENTE

Caroline Mierop

### VICE-PRÉSIDENT

### ET TRÉSORIER

Eric De Keuleneer

### MEMBRES

Emmanuelle Bribosia

Gregor Chapelle (→ octobre)

Fatine Daoudi (octobre →)

Marjorie Gassner

Olivier Gillerot

Madeleine Guyot

Hugues Pirotte

Pierre Van Damme

Cécile Vennat

Marie Verhoeven



Retrouvez tous les projets  
soutenus plus en détail sur  
[www.fondationbernheim.be/fr](http://www.fondationbernheim.be/fr)



U kunt alle ondersteunde projecten  
in meer detail in het Nederlands  
terugvinden op onze website  
[www.fondationbernheim.be/nl](http://www.fondationbernheim.be/nl)

ÉDITÉ EN MARS 2026

TOUS DROITS DE REPRODUCTION,  
DE PUBLICITÉ ET DE TRADUCTION  
RÉSERVÉS POUR TOUS PAYS.

EDITEUR RESPONSABLE :

Anne-Catherine Chevalier

RÉDACTION :

Elise De Koninck et Sophie Dessilly

CONCEPTION GRAPHIQUE :

Facetofacedesign

Imprimé sur du papier certifié FSC  
avec des encres écologiques.



Suivez nos actualités  
sur LinkedIn!

A decorative graphic on the right side of the page consisting of several overlapping circles of varying sizes and colors, ranging from light pink at the top to dark green at the bottom, creating a sense of movement and connection.

**F°B**

La Fondation Bernheim soutient  
les acteurs sociaux qui accompagnent  
les jeunes bruxellois.es les plus  
vulnérables en les aidant à se  
construire et se projeter dans l'avenir.